<table>
<tr><td colspan="2">UNCAUS
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CHACO AUSTRAL</td><td colspan="2">TALLER DE INVESTIGACIÓN IV</td></tr>
<tr><td colspan="2">Carga Horaria: 120 horas
Teóricas: 60 horas
Prácticas: 60 horas</td><td colspan="2">Programa vigente desde 2015</td></tr>
<tr><td colspan="2">Carrera</td><td>Año</td><td>Cuatrimestre</td></tr>
<tr><td colspan="2">Licenciatura en Sociología</td><td>2°</td><td>2°</td></tr>
<tr><td colspan="3">CORRELATIVAS PRECEDENTES</td><td>CORRELATIVAS SUBSIGUIENTES</td></tr>
<tr><td colspan="3">Asignaturas</td><td>Asignaturas</td></tr>
<tr><td colspan="2">Para cursar</td><td>Para rendir</td><td rowspan="3">Taller de Investigación V, VI, VII y VIII.
Tesina.</td></tr>
<tr><td>Regularizadas</td><td>Aprobadas</td><td>Aprobadas</td></tr>
<tr><td>Taller de Investigación I, II y III.</td><td>----------</td><td>Taller de Investigación I, II y III.</td></tr>
<tr><td colspan="2">DOCENTES:</td><td colspan="2">Prof. Adjunta: Lic. Alejandra Gutiérrez
Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. Andrea Gómez Herrera
Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. Laura Banegas</td></tr>
<tr><td colspan="2">FUNDAMENTACIÓN:</td><td colspan="2">Desde el Taller de Investigación IV se pretende aportar a los estudiantes herramientas conceptuales y metodológicas para su aplicación en la práctica de investigación concreta y en la composición de textos académicos, en particular a la formulación de un proyecto de investigación y una monografía. Los contenidos disciplinares se organizan en torno a dos ejes. Un eje conceptual, donde se abordan características de la investigación científica respecto a otras formas de hacer investigación y sobre los distintos subgéneros dentro de los textos académicos. Un eje metodológico-epistemológico, donde se pretende abordar las fases de la investigación científica desde distintos enfoques de investigación, a partir de sus fundamentos epistemológicos, técnicas y procedimientos en tanto en la construcción teórica-conceptual como operativa y expositiva de los objetos de estudio. Considerando que el Licenciado en Sociología es un profesional que aporta a la construcción de conocimiento en torno a la realidad social para ser apropiado por diferentes sectores de la sociedad, ya sea para interpretar procesos y situaciones sociales complejas, realizar diagnósticos, formular y evaluar programas y proyectos de intervención.</td></tr>
</table>

OBJETIVOS:	**Objetivo general:** Aplicar herramientas teóricas metodológicas en la formulación de una monografía académica, reconociendo fundamentos epistemológicos, estructura de ese género, técnicas y procedimientos de producción de datos científicos. **Objetivos específicos:** Reconocer características de las formas de hacer investigación, y el perfil investigador y los distintos tipos de textos científicos. Utilizar correctamente criterios y procedimientos de exploración y sistematización de bibliografía académica. Identificar la estructura, las fases y procedimientos en composición de un proyecto de investigación y monografía.
CONTENIDOS MÍNIMOS:	Monografía Universitaria. Temas y problemas de investigación en Ciencias Sociales. Selección de tema, delimitación de problema, construcción de datos, redacción de informe. Elaboración de una monografía de carácter científico como trabajo final del ciclo.
MÉTODOS PEDAGÓGICOS:	Se brindarán *clases teóricas semanales* en soporte audiovisual. Los contenidos abordados en ellas se profundizarán a partir del *Manual de Aula* en formato PDF. También cada semana se subirá una *carpeta con la bibliografía de lectura obligatoria.* A modo de propiciar el intercambio entre el equipo de cátedra y estudiantes, como de estos últimos entre sí, se habilitarán semanalmente *foros de consulta.* Allí los estudiantes podrán plantear dudas e inquietudes sobre los contenidos abordados en la clase semanal o sobre la bibliografía de lectura obligatoria. Se solicitarán *tareas* que consistirán por un lado, en cuestionarios que orienten la lectura reflexiva de la bibliografía obligatoria proporcionada por el equipo de cátedra. Por otro lado, incluirán ejercicios en torno a prácticas concretas de investigación científica, dirigidas a propiciar la formulación de un proyecto de investigación y de una monografía.
MÉTODOS DE EVALUACIÓN:	La evaluación de la asignatura contempla las siguientes instancias: **Para regularizar la materia**: • Participar de todos los foros que sean planteados como obligatorios. • Realizar las tareas solicitadas en tiempo y forma. • Aprobar con una calificación igual o mayor a 6 los trabajos prácticos solicitados (o sus respectivas reelaboraciones). Durante el cursado se prevén dos trabajos prácticos. En caso de haber desaprobado o estar ausentes, tendrán una (1) posibilidad de reelaborar cada trabajo práctico. Para rendir los exámenes parciales, los estudiantes deben tener

	aprobados los trabajos prácticos realizados con anterioridad, pudiendo adeudar solamente uno (1), caso contrario perderán la regularidad de la materia. La instancia de reelaboración no es acumulativa. • Los estudiantes deben aprobar con una calificación igual o mayor a 6 las dos evaluaciones parciales. El primer parcial consiste en la presentación del proyecto de investigación. El segundo parcial consiste en la presentación de un informe de investigación. Los estudiantes tienen acceso a una instancia de reelaboración por cada evaluación parcial, y dichas instancias no son acumulativas. **Para aprobar la materia**: • Obtener una calificación igual o mayor a 6 en el examen final, que consiste en formular y presentar una monografía individual. **Criterios de evaluación:** - Participación en el 100% de los foros planteados con carácter de obligatorios. - Presentación en tiempo y forma de las tareas solicitadas. - Presentación en tiempo y forma de los trabajos prácticos planteados. - Consistencia, coherencia y solidez conceptual en la composición de textos científicos-académicos. - Redacción clara y elaboración personal (no copia y pegue), en todas las actividades planteadas desde la cátedra. - Utilización de vocabulario técnico propio de la temática abordada. - Innovación y creatividad.
PROGRAMA ANALÍTICO DE CONTENIDOS:	**MÓDULO I: LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA** La investigación académica. Concepto. Objetivos. Características. Perfil del investigador. Investigación académica y universidad. Formas de hacer investigación. Las problemáticas de una clasificación. Características de los escritos académicos. **MÓDULO II: LA MONOGRAFÍA UNIVERSITARIA** La monografía universitaria: concepto. Tipos de monografías. Estructura del trabajo. Temas y problemas de investigación en Ciencias Sociales. Pasos a seguir. Elección del tema de investigación. Búsqueda de material bibliográfico. Lectura y análisis de la información. Elaboración del Plan de Trabajo. Esquemas de redacción. El uso de la información: las citas y las notas a pie de página. El plagio: qué es, cuándo se comete, por qué debe evitarse y cómo evitarlo.

	MÓDULO III: EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN El proyecto de investigación. Características generales. Elementos que componen el proyecto de investigación de una monografía. **MÓDULO IV: EL INFORME** Informe. Contenido. Estructura.
PROGRAMA ANALÍTICO DE TRABAJOS PRÁCTICOS:	Se contempla la realización de dos trabajos prácticos durante el cursado. Los estudiantes deberán aprobar la totalidad de los trabajos prácticos (100%) con una calificación igual o mayor a 6 puntos para regularizar la materia. En caso de desaprobar o estar ausentes, se prevé una posibilidad de reelaboración por cada trabajo práctico. **TRABAJO PRÁCTICO N°1.** El objetivo será que los estudiantes formulen el índice y la introducción de una monografía según el tema de investigación seleccionado para este Taller de Investigación, de una extensión no mayor a dos carillas. Se pretende que los estudiantes apliquen de manera integral los conocimientos teóricos en torno a la formulación de una monografía abordados en los módulos 1 y 2 del programa analítico. **TRABAJO PRÁCTICO N°2.** El objetivo será que los estudiantes identifiquen la estructura de un proyecto de investigación y analicen cada uno de sus componentes, como también problemas frecuentes en su formulación. Consistirá en el análisis de un proyecto de investigación. Las consigas estarán orientadas a que los estudiantes reflexionen e identifiquen: a) el problema de investigación (área temática, principales variables o dimensiones de análisis, referente empírico); b) hipótesis o anticipaciones de sentido; c) Diseño metodológico (tipo de diseño, métodos, instrumentos de recolección de información, técnicas de registro, procesamiento y análisis de información); d) problemas de coherencia, consistencia y estilo. Se pretende que los estudiantes apliquen de manera integral los conocimientos teóricos en torno a la formulación de una monografía abordados en el módulo 3 del programa analítico.
BIBLIOGRAFÍA:	**MÓDULO I: LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA** **Bibliografía obligatoria:** Campos Mundó, A. y Castro Badía, M. (2013). La escritura académica en la universidad. Revista de Docencia Universitaria 11 (1), pp. 17-36. Galeano Marín, M. (2011). Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. Fondo Editorial Universidad EAFIT. Colombia. Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. y otros (1998). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw-Hill Interamericana Editores. Valles Martínez, M. (2009). Hacerse investigador social:

testimonios del oficio y artesanía intelectual del sociólogo. Política y Sociedad (3), pp . 13-36

Yuni, J., y Urbano, C. (2014). Técnicas para investigar 1: Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Córdoba: Editorial Brujas.

Yuni, J., y Urbano, C. (2014). Técnicas para investigar 2: Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Córdoba: Editorial Brujas.

MÓDULO II: LA MONOGRAFÍA UNIVERSITARIA

Bibliografía obligatoria:

American Psychological Association (2010). Manual de Publicaciones de la American Psychological Association. México: Editorial El Manual Moderno.

Borsotti, C. (2010). Temas de metodología de la investigación en ciencias sociales empíricas. Buenos Aires: Miño y Dávila (Cap. 2)

Eco, U. (1998). Cómo hacer una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. Barcelona: Editorial Gedisa.

Galeano Marín, M. (2011). Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. Colombia: Fondo Editorial Universidad EAFIT

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. y otros (1998). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw-Hill Interamericana Editores.

Rodríguez Gómez, D., y Valldeoriola Roquet, J. (2009). Metodología de la investigación. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.pp. 18-30.

MÓDULO III: EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Bibliografía obligatoria:

Yuni, J., y Urbano, C. (2014). Técnicas para investigar 2: Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Córdoba: Editorial Brujas.

Bibliografía complementaria:

Sabino, C. (1992). El proceso de investigación. Recuperado de: https:// perio.unlp.edu.ar/ catedras/system/files/t.2_sabino_ carlos._ el_proceso_ de_investigacion_cap_3.pdf

MÓDULO IV: EL INFORME

Bibliografía obligatoria:

Becker, H., y Richards, P. (2011). Manual de escritura para científicos sociales: Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo. Buenos Aires: Siglo XXI.

Bibliografía complementaria:

	Hernández Sampieri, Roberto y otros (1998). Metodología de la Investigación. Mc Graw-Hill Interamericana Editores. México.